

CV filmografi

for

Fridtjof Kjæreng, født 10. august 1964.

f(x) produksjoner: fx.no

Regissør/produsent/fotograf for f(x) produksjoner as

DOKUMENTARFILMER OG -SERIER.

SNØBALLKRIGEN

Serie NRK1, 8 x 39 min HD.

Premiere 11.1.2011.

Vardø ligger ytterst i Varangerfjorden mot Barentshavet. Innbyggerne har verdens mest fiskerike hav utenfor, men stadig flere flytter fra byen. Nå går Værdøværingene til snøballkrig for å skape optimisme i byen.

SNØHULEMANNEN

Lengde 75 min. og 50 min.

Premiere kino 12. mars 2010

Visning TV2 mai 2010

Snøhulemannen har levd høyt oppe i den norske fjellheimen i 30 år. Her lever han langt fra dagens materialistiske og borgerliggjorte norske velferdsstat. Som Nietzsche's Zarathustra har han utviklet sin egen moral og bitende svarte humor. Når moren hans dør må han velge mellom å overta leiligheten etter henne eller fortsette det frie livet i snøhuler i fjellheimen.

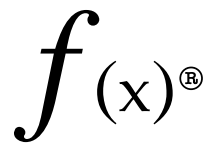
KONG HUSSAIN AV PAKISTAN-DRONNING ASIA AV NORGE (2005)

Fakta på lørdag NRK1, 52min

Hussain drev kjøttbutikk i Oslo i 30 år, men har nå solgt butikken. Han bygger nytt hus i Pakistan for pengene. Kona Asia ønsker ikke å flytte tilbake til Pakistan. Hun blir likevel med for å se på huset når de skal gifte bort den yngste sønnen. Hva vil Asia gjøre? Filmen følger familien til Hussain i hverdagen og beskriver de ulike interessene familiemedlemmene har på tvers av generasjoner. Filmen er finansiert av Norsk Filmfond, NRK, Yle og f(x) produksjoner AS. Filmen er vist i fjernsynskanalen ARTE, de nordiske kanalene og flere europeiske TV kanaler.

Nominert til Amanda for beste norske dokumentarfilm 2005.

Vinner av Prix Europa Iris i Berlin 2005



PÅ TUR MED LARS MONSEN (2005)

Serie NRK1, 6 episoder a 29 min.

TV- serie for NRK med Lars Monsen i norsk natur.

CANADA PÅ TVERS (2005)

Serie NRK1, 6 episoder a 29 min.

Lars Monsen reiser Canada på tvers alene med hundespann i 2 år og 8 måneder.

Vinner av Gullruten 2005 for beste dokumentarserie.

FUCKIN' ROCK'N' ROLLA (2002)

TV2, 52 min.

Tenåringen Beate Kjæreng hater bondelandet og vil bort for enhver pris. Hun bor på øya Rolla i Ibestad kommune i Troms - kommunen de unge vil flytte fra. Beate og venninnen Silje fyller tiden med sanseløs festing. Foreldrene til Beate er lei av å ha en arbeidsledig ungdom gående hjemme. Problemene i hjemmet tårner seg opp og Beate må ta et radikalt valg. Hun søker på Befalsskolen! Filmen er Finansiert av Nordnorsk filmsenter as , TV2 as og f(x) produksjoner as.

Filmen ble vinner av beste nordiske barne- og ungdomsprogram ved Barenstfilmfestivalen, Piteå februar 2002. Filmen hadde premiere på Tromsø Internasjonale Filmfestival i 2002. Deltok i konkurranseprogrammet ved Den norske dokumentarfilmfestivalen i Volda 2002 og på Hela Sveriges Filmfestival i Gotland i 2003, Buster New Nordic Children Films i København i 2003, Prix Europa i Berlin i 2003, Filmfestivalen i Umeå, samt andre festivaler i Europa.

HUSSAINS KJØTTBUTIKK (2000)

Fakta på lørdag NRK1 01.02.2000, 52 min.

Dokumentarfilm fra en pakistansk halal-slakterbutikk på østkanten i Oslo.

Finansiert av Det Norske Filminstituttet og Nordnorsk Filmsenter AS.

Deltaker i konkurranseprogrammet under Kortfilmfestivalen i Grimstad 2000, Festspillene i Nordnorge 2000, Nordisk Panorama 2000, Uppsala int. Kortfilmfestival 2000, Nordiske Filmdager i Lübeck og flere festivaler rundt om i verden.

"Tilbake fra fronten; Bosnisk Videodagbok" (1998)

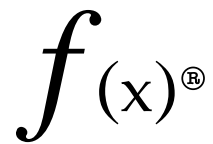
NRK1 01.09.1998, 52 min.

3 frontsoldater fra hver side i konflikten i Bosnia Herzegovina viser sitt liv gjennom amatørvideokameraet fra de blodige fronlinjene og over til den besværlige freden.

Finansiert av Utenriksdepartementet og Norsk Kassettagiftsfond.

Deltaker i konkurranseprogrammet ved Kortfilmfestivalen i Grimstad, 1998.

Filmen har deltatt på en rekke internasjonale festivaler.



JASMINAS TO LIV (1997)

NRK1, 28 min.

Den bosniske jenta Jasmina Mulalic tar med seg et videokamera på reisen tilbake til Sarajevo. Hun skal besøke sin far etter 4 år i landflyktighet i Norge. Hvordan blir det å treffe ham igjen etter så lang tid? Kan hun tenke seg å bo i Bosnia igjen etter det forferdelige som har hendt?

DE KALLER MEG LAKRISTROLLET” (1996)

NRK1 Brennpunkt 04.06.1996, 28 min

Dokumentar om norsk kultur sett fra innvandreres perspektiv.

Fridtjof Kjæreng har i tillegg hatt regi på lengre dokumentarfilmer på engasjementer i NRK Fjensynet. se egen CV.